



VOKALENSEMBLE

80

St. Meinradskirche Pfäffikon SZ
Samstag, 18. September 2004, 20.15 Uhr

Musik für Chor und Orgel



VOKALENSEMBLE 80

Edgar Bisig, Orgel
Bernhard Isenring, Leitung

Eintritt frei - Kollekte

www.vokalensemble80.ch

Girolamo Frescobaldi (1583-1643)

Toccata Prima

aus dem zweiten Buch der Toccaten, Canzonen usw., 1637

Giovanni Pierluigi da Palestrina (1525-1594)

Missa Papae Marcelli: Kyrie und Gloria

für sechsstimmigen gemischten Chor

Johann Ludwig Krebs (1713-1780)

Trio in Es à 2 Claviere è Pedale

Gioacchino Rossini (1792-1868)

Ave Maria

O salutaris hostia

Salve, o Vergine Maria

für gemischten Chor mit Orgelbegleitung / a cappella

Louis Vierne (1870-1937)

Berceuse

sur les paroles classiques

aus 24 Pièces en style libre op. 31

Arvo Pärt (*1935)

Salve Regina

für gemischten Chor und Orgel (2001)

Louis Vierne (1870-1937)

Carillon

sur la sonnerie du Carillon de la chapelle du Château de Longpont (Aisne)

aus 24 Pièces en style libre op. 31

Edvard Elgar (1857-1934)

Fear Not, O Land

Harvest Anthem

für gemischten Chor und Orgel

John Rutter (*1945)

The Lord bless you and keep you

für gemischten Chor und Orgel